**EK-2/1**

**KLASİK SANATLAR VE MUSİKİ PROJESİ UYGULAYAN HAKKI DEMİR ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ HÜSN-İ HAT BÖLÜMÜ SINAV DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ ÇİZELGESİ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **YETENEK SINAV PUANININ BELİRLEYİCİLERİ** | **YETENEK SINAV PUANI** | **YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ** | **YERLEŞTİRME PUANI** |
| **1-Desen ( % 70)** | **2-İmgesel ( % 30)** |  | Yetenek sınav puanının % 70’i | Ortaöğretime yerleştirme puanının 100 puana dönüştürülmesinden elde edilen puanın % 30’u \* |  |
| a-Düzgünlük | a-Kompozisyon |
| b-Açısal denge | b-Kurgu |
| c-Çizgi Kalitesi |   |
| d-Benzetme ve taklit edebilme |
| e-Bütünlük ve çizgiler arası orantı |
| \* Ortaöğretime yerleştirme puanının 1/5 i alınarak 100 lük sisteme dönüştürülür. Bölme işlemi virgülden sonra iki basamak yürütülür. |

|  |  |
| --- | --- |
| **KLASİK SANATLAR VE MUSİKİ PROJESİ UYGULAYAN HAKKI DEMİR ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MUSİKİ BÖLÜMÜ SINAV DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ ÇİZELGESİ** |  **EK-2/2** |
| **YETENEK SINAV PUANININ BELİRLEYİCİLERİ** | **YETENEK SINAV PUANI** | **YERLEŞTİRME PUANININ BELİRLEYİCİLERİ** | **YERLEŞTİRME PUANI** |
| **1-Müziksel İşitme**  | **26 Puan** |  | Yetenek sınav puanının % 70’i | Ortaöğretime yerleştirme puanının 100 puana dönüştürülmesinden elde edilen puanın % 30’u \* |  |
| a-Tek Ses | 3 |  |
| b-İki Ses | 6 |  |
| c-Üç Ses | 9 |  |
| d-Dört Ses | 8 |  |
| **2-Ritimsel Bellek** | **32 Puan** |  |
| a-Ritim Tekrarı (2/4 Tonal) | 16 |  |
| b-Ritim Tekrarı (5/8 Modal) | 16 |  |
| **3- Ezgisel Bellek** | **32 Puan** |  |
| a-Ezgi Tekrarı (2/4 Tonal) | 16 |  |
| b-Ezgi Tekrarı(4/4Tonal) | 16 |  |
| **4-Müziksel Çalma ve Söyleme** | **10 Puan** |  |
| a-Müziksel Söyleme | 5 |  |
| b-Müziksel Çalma | 5 |  |
| \* Ortaöğretime yerleştirme puanının 1/5 i alınarak 100 lük sisteme dönüştürülür. Bölme işlemi virgülden sonra iki basamak yürütülür. |